

FLOOR LEENE

ROOS EN ARIADNE

DE NIEUWE TONEELBIBLIOTHEEK

De Nieuwe Toneelbibliotheek, Tekst #612
© 2019, Floor Leene
Eerste druk 2021

isbn 978-94-6076-612-1
nur 307

Niets uit deze uitgave mag worden opgevoerd of verveelvoudigd zonder schriftelijke toestemming van de schrijver en De Nieuwe Toneelbibliotheek

No part of this book may be reproduced in any way without written permission from the writer and De Nieuwe Toneelbibliotheek

De Nieuwe Toneelbibliotheek bestaat uit
Mara Aronson
Connie Nijman
Ditte Pelgrom
Redacteur
Ricky Schouten

Typografie en basis lay-out
Connie Nijman
Printwerk
Hollandridderkerk, Ridderkerk

info@denieuwetoneelbibliotheek.nl
Postadres
De Nieuwe Toneelbibliotheek
Willem Beukelsstraat 42
1097 ct Amsterdam

Roos en Ariadne is online te bestellen op:
www.denieuwetoneelbibliotheek.nl

Personages:

Roos *meisje van 10 jaar*

Ariadne *meisje van 12 jaar*

Roos en Ariadne spelen/citeren ook de andere personages:

Mama Eefje *moeder van Roos*

Mama Siem *moeder van Roos*

Pasiphaë *moeder Ariadne*

Koning Minos *vader Ariadne*

1 roos en ariadne

Een labyrint. Ariadne heeft een bol wol in haar handen en zingt zachtjes. Dan duikt ze weg.

Roos op. Ze heeft een rood draad in haar handen, dat ze volgt. Ziet publiek.

ariadne zingt een slaapliedje

Er is een meisje zo lief en zacht,
en ze heeft van die mooie ogen,
't mooiste neusje dat ik ooit zag,
en ze is onze lieve schat.

Elke dag, elke nacht,
ieder uur, elke seconde.
Het is mooier dan ik dacht.
Ja, het leven is een wonder.

roos komt de ruimte binnen Huh?!

Mama! Mama?!

pauze

Ik ga gewoon de rode draad volgen. Ik blijf gewoon de rode draad volgen. Waar ben ik? Waar is mijn kamer?

ariadne van afstand Kots! Kots kots kots!

Ariadne komt tevoorschijn, Roos verstopt zich. Ariadne kijkt het publiek uitdagend aan.

tegen het publiek WAT?

Wat kijken jullie nou?

Jullie vinden me dom.

Toch?

Dat vinden jullie toch?

Domme Ariadne.

Kan je gewoon zeggen hoor.

Hoef je niet zo te kijken.

Zeg maar gewoon: domme Ariadne.

Zeg dan.

Zit ze een beetje te huilen om een jongen die ze nog maar één dag kent. Is ze in de steek gelaten door een jongen die ze nog maar één dag kent.

Huilie huilie.

HO.

Ik ben niet aan het huilen.

Je moet wel goed kijken.

wrijft in haar ogen

Hier, niks, geen traan.

Ik huil niet. Ik kots. Op hem. Op Theseus. Uitgepoepte doperwt.

Loszittende ventieldop. Lege tube tandpasta.

roos *kijkt naar Ariadne* Wie is dat?

ariadne Uitgedroogde viltstift. Loszittende veter. Natte ontbijtkoek.

roos Volgens mij is ze boos.

ariadne Lege wc-rol. Ik vermoord hem!

roos Heel erg boos.

ariadne Als ik hem zie dan vermoord ik hem. Ik sleur hem aan zijn haren door de modder en bind hem vast aan een boom. Ik trap net zolang tegen zijn scheenbeen tot het afbreekt en dat eet ik dan op. En als hij dan moet huilen, wat hij natuurlijk moet, want het doet heel veel pijn als je onderbeen afbreekt, dan zeg ik dat hij zijn snotkop moet houden of dat ik er anders mee ga voetballen. Met die snotkop. Ik heb zijn leven gered hè. Stinkjoch. Als hij nu hier op z'n knieën zou vallen, zo van: oh Ariadne het spijt me zo, vergeef me. Dan zou ik zeggen: echt niet, klapvool, kamelenscheet. Met je stinkhoofd. Hij heeft zo'n hoofd. Zo'n perfect hoofd, met van die ogen. Die prachtige ogen. Gatver. Ik hoef echt nooit meer iemand met ogen. Ik word al misselijk als ik eraan denk. Theseus. Als ik zijn naam hoor komt er kots naar boven, zure stukjes kots. Ik wil hem nooit meer zien.

Ariadne loopt naar achter.

IK HAAT HEM.

roos Ze lijkt mijn moeders wel.

ariadne Zure haring. Kapotte panty.

roos Die schreeuwen ook de hele dag. Ze waren eerst heel gelukkig. Ze waren verliefd, kregen mij, kochten een huis, namen een hond...

ariadne Lekke vuilniszak.

roos Maar een paar maanden geleden werd mama Eefje verliefd op iemand anders. Op haar yoga-juf Marieke. Iedere dinsdagavond gaat Eefje naar yoga, en toen is ze verliefd geworden op haar juf. Dat gebeurt gewoon, zegt Eefje, het overkomt je, je kan er niks aan doen, je doet het niet expres. Maar mama Siem werd woedend. Een beetje zoals zij.

ariadne Vastgeroeste spijker, rotte vissenkop, lege batterij.

roos Ja, precies zoals zij. En daardoor werd Eefje weer boos op Siem. En nu kunnen ze elkaar niet meer uitstaan.

ariadne Aangebrande pannenkoek. Leeggeplukt Angorakonijn. Rottend tandvlees.

tegen publiek WAT? Nee, natuurlijk is het niet slim om verliefd te worden op zo'n zoetwatergarnaal. Maar ja, hij had golvend haar hè, van dat golfslagbad haar. Golf, golf, golf. JA DAT VIND IK MOOI JA. NOU EN. Alsof jullie nooit iets doms doen. Ruwe handdoeken.

roos Ik heb geen zin in nog meer boze mensen!

ariadne *ziet Roos* Wat zeg jij?!

roos Ik? Niks. Ik sta hier gewoon.

ariadne Jij staat daar gewoon?

roos *verward* Ik zat net nog op mijn nieuwe kamer op de Krokuslaan...

ariadne Wat is dat?

roos Wat?

ariadne Dat, in je handen.

roos Dit? Geen idee. Ik vond het, in mijn nieuwe kamer, op de Krokuslaan. Het is draad, wol ofzo?

ariadne Wol?

roos Nylon?

ariadne Hoe kom je daaraan?

roos Het lag dus in mijn nieuwe kamer op de...

ariadne Krokuslaan. Hoe kom je eraan?

roos Waar ben ik?

ariadne Hoe kom je eraan?

roos Ik vond het tussen de verhuisdozen. Op mijn nieuwe kamer op de...

ariadne Als je weer Krokuslaan zegt, sla ik je.

roos Waar ben ik?

ariadne Dat is niet jouw draad.
roos Nee, ik vond het op de... tussen de verhuisdozen. Het liep naar mijn kast. Ik ging mijn kast binnen, en... Waar ben ik?!

ariadne Je hebt het opgerold.
roos Wat?
ariadne Je hebt de rode draad opgerold.
roos Ja.
ariadne IDIOOT!
roos Wat?
ariadne INGEDEUKTE KOKOSNOOT!
roos Ga je nou ook zo tegen mij doen?
ariadne WE KOMEN HIER NOOIT MEER UIT!
roos Waaruit?
ariadne Het labyrint!
roos Labyrint?
ariadne Dit labyrint.
roos Wat is een labyrint?
ariadne Een doolhof.
roos Zeg dan doolhof.
ariadne De rode draad in je handen leidde naar de uitgang.
roos Dus dit is een doolhof?
ariadne De ontsnappingsroute.
roos Zit ik in een doolhof?
ariadne Je hebt de ontsnappingsroute opgerold!
roos Ik ben dol op doolhoven. Hoeveel voetbalvelden is deze?
ariadne WE KOMEN HIER NOOIT MEER UIT!
roos Rustig maar. Ik ben hier goed in.
Ik ben van de zomer nog in een megagroot maisdoolhof geweest.
ariadne We zijn verloren.
Dit labyrint is ontworpen zodat niemand eruit kan ontsnappen. Zelfs vogels verdwalen hier.
roos Maar dat is toch helemaal niet leuk?
ariadne Het is niet gebouwd voor de leuk. Het is gebouwd voor mijn vader. En mijn vader houdt niet van leuk. Mijn vader houdt van wreed. Niks maakt hem gelukkiger dan kinderen in een ondoordringbaar labyrint gooien samen met de Minotaurus.

roos De Mino wattus?

ariadne De Minotaurus: drie meter hoog. Half mens, half stier.

Vlijmscherpe klauwen, messcherpe tanden. Twee grote puntige hoorns op z'n kop. Brult als een leeuw.

roos Nooit van gehoord.

ariadne Hij eet alleen maar rauw bloederig vlees.

roos En die zit HIER?!

ariadne Zát hier.

roos Oh, gelukkig.

ariadne Niet dat het uitmaakt.

Of we nou doodgaan van de honger of doodgaan omdat we opgegeten worden door een monster. Dood gaan we.

roos Ik vind jou erg negatief. Denk licht.

ariadne Jij bent nieuw hier of niet?

roos Ik geloof van wel ja.

ariadne Niets hier is licht. Dit is het koninkrijk van koning Minos. Alles is hier zwart, pikzwart.

roos Nou, ik ben hier naar binnen gekomen, dus kan ik hier ook weer weg. Let maar op.

Roos zoekt de uitgang maar vindt die niet.

ariadne En?

roos Ik weet honderd procent zeker dat ik daarvandaan kwam. Dit is echt heel raar. *zoekt* Waar ben ik? *raakt in paniek* Ik wil hieruit!

ariadne Welkom in het labrynt van koning Minos.

begint weer zacht het slaapliedje te zingen

Er is een meisje zo lief en zacht,
en ze heeft van die mooie ogen,
't mooiste neusje dat ik ooit zag,
en ze is onze lieve schat.

Elke dag, elke nacht,
ieder uur, elke seconde.
Het is mooier dan ik dacht.
Ja, het leven is een wonder.

2 ze zitten vast in het labyrnt

roos *denkt na* Ze komen me zoeken.

Mijn moeders. Marieke. Als ze zien dat ik niet meer op mijn kamer zit.

Als ze zien dat de kastdeur openstaat...

ariadne *stopt met zingen* Er is geen kast.

roos Wel.

ariadne Er is geen kamer op een Krokuslaan.

roos Wel waar.

ariadne Nee.

roos Het moet!

ariadne Er is hier alleen dit labyrnt. Verder niets.

roos Maar je vader dan? Dit is toch je vaders doolhof?

ariadne Ja.

roos Hij zal jou toch wel komen zoeken?

ariadne Nee.

roos Natuurlijk wel.

ariadne Als ik weg ben, ben ik weg. Ik word niet gemist.

roos En je moeder dan?

ariadne Niemand mist mij.

roos Maar mij wel!

ariadne Ook jij bent weg.

roos Ik ben hier!

ariadne Niemand gaat ons zoeken. Niemand gaat ons vinden. De enige manier om hier weg te komen is door zelf de uitgang te vinden. En dat zou gelukt zijn als jij dat daar niet had opgerold.

roos *kijkt naar de rode draad* Ik wist dat toch niet.

ariadne Het was niet van jou.

roos Het lag op mijn kamer.

ariadne Je had ervan af moeten blijven.

roos Ik wist het niet.

ariadne HET WAS NIET VAN JOU!

roos Ze komen ons zoeken. Mama Eefje, mama Siem. Mijn hond Spikkel, die weet altijd precies waar ik ben. Hij heeft een hele goede neus. Ze komen ons redden, echt!

ariadne NIEMAND KOMT ONS REDDEN.

Vastgevroren pinguïn, gesmolten ijsbeer, verbrande koala.

roos Ben jij altijd zo?

ariadne Hoe?

roos Zo boos.

ariadne Wel als ik boos ben.

roos Het is niet zo leuk.

ariadne Jij wilt leuk doen?

roos *steekt haar hand uit* Hallo. Ik ben Roos.

ariadne Wat doe je?

roos Ik stel me even netjes voor.

ariadne Want dat is leuk?

roos Dat is beleefd.

Dag. Ik ben Roos en ik heb twee huizen.

Op vrijdag, zaterdag, zondag woon ik in mijn oude huis bij mama Siem en op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag woon ik in mijn nieuwe huis bij Eefje en Marieke.

Eefje vindt het niet zo leuk dat ik niet bij haar in het weekend ben. In het weekend doen we vaak leuke dingen. Maar volgens mama Siem is dat niet haar probleem. Zij is niet degene die ervoor koos om bij een yoga-muts te gaan wonen. Dat zegt mama Siem hè, yoga-muts. Ik niet hoor. Ik noem Marieke gewoon Marieke. Ook geen mama Marieke, dat hoeft gelukkig niet. Daar ben ik heel blij om, want ik heb al twee mama's. Twee mama's vind ik wel genoeg.

ariadne Oh, nou. *gemaakt vriendelijk* Hallo Roos. Welkom. Ik ben Ariadne, de dochter van de wrede koning Minos. Je bent hier in zijn speeltuin. Hier voert mijn vader kinderen aan een monster, zodat hij kan genieten van het geluid van krakende botten en afscheurende pezen.

roos Hoe bedoel je, hier worden kinderen gevoerd aan een monster?

ariadne Werden gevoerd, aan de Minotaurus.

roos Jij ook?

ariadne Nee, ik niet. Ik heb de Minotaurus gedood. Ik heb de rode draad naar de uitgang gespannen. Ik heb ze allemaal gered.

roos Je bent een held!

ariadne Nee. Een sukkel.

roos Hoezo?

ariadne Omdat ik ook Theseus heb gered.

roos Dat is toch goed?
ariadne Hij heeft me belazerd.
roos Hoe dan?
ariadne Die gekuifde naakthond, dat zure zeevarken...
roos Ben je nu alweer boos?
ariadne Die verknipte kniptor, die kribbige krabspin...
roos Zou je willen stoppen?
ariadne Domme kraaghagedis, giftige neusaap...
roos Zou je alsjeblijf op willen houden met dat gescheld?
ariadne Dikke pofadder, weke boormossel, saaie tuinslak.
IK HAAT HEM.
roos Houd op.
ariadne IK HAAT ALLES AAN HEM.
roos Houd op met lelijk doen.
ariadne Weet je wie lelijk is? Theseus. Hij lijkt op een gordeldier.
roos Stop hiermee.
ariadne Op een gordeldier die binnenstebuiten is gekeerd en platgewalst door een kudde olifanten. Een platgewalst, binnenstebuiten gekeerd gordeldier. Zo ziet hij...
roos *duikt ineen en houdt haar oren dicht* HOUD OP!

3 moedersruzie

roos Ik ga altijd samen met mijn hond Spikkel onder het keukenraam zitten.

Als ze met borden gaan gooien, of met pollepels, of plastic drinkbekers ofzo. Dan gaan Spikkel en ik zachtjes naar de achtertuin en onder het keukenraam zitten luisteren.

ariadne/mama eefje Je begrijpt het niet, het gaat om Roos.

ariadne/mama siem Laat Roos erbuiten.

ariadne/mama eefje We moeten proberen om...

ariadne/mama siem Ik moet helemaal niets!

roos Ik zou ook weg kunnen lopen, naar het park of de speeltuin, maar het is alsof ik ernaartoe word gezogen, naar dat geschreeuw en gestampvoet. Beetje zoals wanneer er een kapotgereden haas op de weg ligt. Je wilt niet kijken, maar je moet.

ariadne/mama siem Ga lekker liggen hummen met juffie yoga.

ariadne/mama eefje Noem haar niet zo, je maakt alles stuk.

ariadne/mama siem Nee, jij maakt alles stuk!

roos Met mijn rug zit ik tegen de bakstenenmuur aan, Spikkel ligt met zijn kop in mijn schoot en dan luisteren we.

ariadne/mama siem Rot dan op, ga lekker bij die yoga-muts wonen.

ariadne/mama eefje Ze heet Marieke!

roos Gisteren wilde Marieke met mij praten. Over wat ik voel. Volgens Marieke is dat heel belangrijk, praten. Ik wilde haar vertellen over Spikkel die laatst met zijn kop vastzat in een zak paprikachips en dat mama Siem daar zo hard om moest lachen dat ze bijna in haar broek plaste. Maar dat was niet wat Marieke bedoelde met praten. Even tussen ons, die Marieke is best aardig hoor, maar ook een beetje raar. Ze zegt bijvoorbeeld dingen als: liefde is vloeibaar, je moet zijn als een boom, stevig maar meegaand. Ik was blij toen ik van tafel mocht om Spikkel uit te gaan laten. Buiten op straat keek Spikkel me aan met zijn grote bruine ogen, en hij dacht precies wat ik dacht: wij blijven voor altijd bij elkaar.

4 wil je niet met hem praten?

ariadne Voor altijd bestaat niet. Alleen in sprookjes.

roos Voor altijd bestaat wel voor Spikkel en mij.

ariadne Jij vindt het echt heel erg, he? Als ik die zoetwatergarnaal een beetje uitscheld...

roos Het is niet aardig.

Zou je dat ook doen als hij voor je neus stond?

ariadne Nee, dan zou ik hem vermoorden.

roos Wil je niet met hem praten?

ariadne Nee. Ik wil zijn teennagels uittrekken met een roestige tang.

roos Wil je niet vertellen dat je verliefd op hem bent?

ariadne Ik ben niet verliefd.

roos Dat zei je net zelf.

ariadne Wat weet jij nou van verliefd zijn?

roos Nou, toevallig weet ik daar dus heel veel van af.

ariadne Door die stomme moeders van je?

roos Noem ze niet stom.

ariadne Domme moeders dan.

roos Verliefde mensen zijn als een zee: spiegelglad, maar ineens razen de golven zo hoog als huizen.

ariadne Jij zou een boek moeten schrijven.

roos Ik weet er gewoon heel veel van af.

ariadne Op wie ben jij dan verliefd?

roos Ik ben niet verliefd. Daar ben ik nog te jong voor.

ariadne Dan weet jij helemaal niks.

roos Ik probeer je te helpen.

ariadne Waarmee?

roos Je bent heel boos. Op een jongen die Theseus heet.

ariadne Slim opgemerkt.

roos Weet hij dat je zo boos bent?

ariadne Als ik van zijn knieschijven, schietschijven maak komt hij er wel achter.

roos Stel je voor dat ik Theseus ben.

ariadne Jij bent Theseus niet.

roos Ik doe alsof. Wat zou je dan zeggen?

ariadne Niks. Ik zou zijn dikke darm vastknopen aan zijn enkels zodat hij...

roos Jaha, heel veel bloed, gruwel en pijn heeft. Maar wat zou je zeggen?

ariadne Niks.

Roos schiet in de rol van Theseus.

roos/theseus Ariadne, wat wil je me zeggen?

ariadne Niks.

roos/theseus Je wilt me iets zeggen.

ariadne Ik wil je helemaal niks zeggen.

roos/theseus Zeg het maar.

ariadne Ik wil je pijn doen.

roos/theseus Ja.

ariadne Heel veel pijn.

roos/theseus Ik luister.

ariadne Gruwelijk veel pijn.

roos/theseus Gooi het er maar uit.

ariadne Wat doe je?

roos/theseus Ik hoor je.

ariadne Houd daar eens mee op.

roos/theseus Ik luister naar je.

ariadne Houd je kop dicht!

roos/theseus Je kan alles tegen me zeggen.

ariadne HOUD JE KOP DICHT!

Ariadne geeft Roos een duw. Roos valt op de grond.

roos AUW!

ariadne Waarom ben jij zo soft?

roos Ik ben niet soft.

ariadne Jij bent een zachtgekookt ei.

roos Ik ben geen ei.

ariadne Jij bent zo'n héérlijk kind.

Dat zeggen ze toch?

Je moeders, je juf, de buurvrouw: oh, Roos dat is toch zo'n héérlijk kind.

roos Wat is daar mis mee?

ariadne Als jij boos wordt, dan loop je even weg. Als het in je buik begint te borrelen, te koken en te stomen, dan tel je even tot tien.

Even afkoelen, zo heet dat toch?

roos En wat dan nog?

ariadne Dat hebben ze je goed geleerd.

roos Wie?

ariadne Je moeders. Doen ze het zelf ook? Even afkoelen, als ze elkaar de hersens in slaan?

roos Jij bent een naar meisje.

ariadne Klopt. Ik ben een heerlijk, naar, woedend meisje.

roos *huilt* Ik wil naar huis. Ik wil naar mama Siem en mama Eefje. Ik wil naar Spikkel.

ariadne *zingt*

Maar we gaan nog niet naar huis, nog lange niet, nog lange niet. Nee, we gaan nooit meer naar huis, want we zitten-opgesloten-in-een-ondoordringbaar-labyrint-met-een-Minotaurus-monster-die-gelukkig-dood-is-omdat-ik-hem-vermoord-heb-met-een-zwaaaaaaaaaaaaaard!

roos *zingt hard in dezelfde melodie*

Ik vind jou heel onaardig, ja heel onaardig, erg onaardig, ja ik vind jou heel onaardig, onaardig en best wel stom.

ariadne *zingt*

Oei ze vindt mij heel onaardig.

roos *zingt*

Ja, heel onaardig, erg onaardig.

ariadne *zingt*

O nee, ze vindt mij niet zo aardig.

roos *zingt*

En kinderachtig vind ik je ook.

ariadne Kinderachtig?

roos Ja.

ariadne Wie is hier nou kinderachtig?

roos Ik snap heel goed dat die jongen jou niet leuk vindt. Natuurlijk wordt hij niet verliefd op een meisje dat zo gemeen doet.

ariadne Jij snapt niks. Jij bent nog nooit verliefd geweest.

roos Ik ben misschien nog nooit verliefd geweest. Maar ik houd wel van iemand.

ariadne Van wie dan?

roos Van Spikkel.

ariadne Je hond.

5 spikkel staat op marktplaats

roos Ja, mijn hond, ja. Hij doet nooit stom, nooit gemeen. Hij is de allerliefste, de allermooiste. Hij is helemaal zwart met één wit plekje op zijn hoofd, een Spikkel. We zijn altijd samen. Dag en nacht.

ariadne Spikkel, zeven jaar, vuilnisbakkenras, reu. Lieve hond, goed met kinderen. Vanwege een scheiding zoeken we een nieuw, fijn huis voor hem. Bieden vanaf vijftien euro.

roos Ik ben op mijn nieuwe kamer een doos stripboeken uit aan het pakken, maar ik krijg dorst...

ariadne Spikkel, zeven jaar, vuilnisbakkenras, reu. Lieve hond, goed met kinderen.

roos ...ik loop naar de keuken om water te drinken, en daar staat Eefjes laptop open op tafel.

ariadne Vanwege een scheiding zoeken we...

roos Ik hoor mama en Marieke bladeren aanharken in de tuin. Ze fluiten zachtjes.

ariadne ...een nieuw, fijn huis voor hem.

roos Op Eefje haar laptop zie ik een foto van Spikkel. Ik ken die foto, het is mijn lievelingsfoto. Ik heb hem zelf gemaakt, afgelopen zomer op het strand.

ariadne Bieden vanaf vijftien euro.

roos Die foto staat op Marktplaats.

Ariadne loopt naar Roos.

ariadne Marktplaats, dat is toch een winkel op internet waar je spullen verkoopt? Zoals een oude fiets of een gebruikte koelkast? Waarom staat er een foto van Spikkel op Marktplaats?

roos –

(...)

ariadne Hebben ze je hond op Marktplaats gezet? Gaan ze hem verkopen?

roos *knikt*

ariadne Dat is jouw hond!

roos Ja.

ariadne Bieden vanaf vijftien euro? Wat heb je gedaan? Toen je het zag, wat heb je toen gedaan?

roos Ik ben de trap opgelopen. Ik ben naar mijn kamer gegaan. Ik heb de deur zachtjes dichtgetrokken en ben tussen de verhuisdozen gaan zitten. En toen vond ik dit rode draad.

ariadne En toen?

roos Toen was ik hier.

ariadne Ben je niet gaan stampvoeten?

roos Nee.

ariadne Ben je niet naar buiten gerend om alle aangeharkte bladeren in hun gezicht te smijten?

roos Nee.

ariadne Heb je geen oude andijviestampot in hun kussenslopen gestopt?

roos Nee.

ariadne Heb je geen chips in hun schoenen verkruimeld? Of aarde in hun jaszakken gepropt?

roos Nee.

ariadne Maar je hebt toch wel de afstandsbediening ingesmeerd met leverworst?

roos Mama Siem heeft een keertje het zadel van Marieke haar elektrische fiets ingesmeerd met pindakaas.

ariadne Zij wel.

roos Ze heeft ook een keer vijftien pizza's bij Marieke thuis laten bezorgen, een hondendrol aan een stokje door haar brievenbus geduwd, en een rauw ei tegen haar schuurdeur gegoid.

ariadne Maar jij doet niks?

roos Dat is meer iets wat moeders doen. Dat heet verwerken, accepteren en zacht maken.

6 pasiphaë en de stier

ariadne Mijn moeder werd ooit verliefd op een stier.

roos *lacht*

ariadne Wat?

roos Je zei stier.

ariadne Ja.

roos Je zei dat je moeder verliefd werd op een stier.

ariadne Ja.

roos Een stier?

ariadne Ja.

roos Een mannetjes koe?

ariadne Ja.

roos Dat is raar.

ariadne Hoezo?

roos Wie wordt er nou verliefd op een stier?

ariadne Mijn moeder.

roos Een stier?

ariadne Ben je klaar?

roos Sorry.

ariadne Mijn moeder ging graag wandelen.

Als mijn vader – nou ja – als mijn vader weer eens deed zoals mijn vader doet, dan vluchtte mijn moeder naar buiten. We hebben achter ons paleis een grote heide en daar stond hij te grazen met z'n lange slijmerige tong. Hij was spierwit. Iedere dag ging mijn moeder naar hem toe en kwam dan zingend thuis met boterbloemen in haar haar.

zingt

Boeboeboeboekakimoe boeboeboeboekakimoe

Zoi moe boeboekakimoe. Zoi moe boeboekakimoe

Se agapo zoi moe

Gek werd ik ervan!

roos Wat zag je moeder in die stier?

ariadne Ze vond hem lief, zei ze. Zijn vacht voelde lekker zacht.

roos Dat snap ik.

ariadne En toen, ineens, pats, boem, was hij weg. Zijn pootafdrukken stonden nog in de modder, maar hij was nergens te bekennen. Mijn moeder was ontroostbaar. Wekenlang sloot ze zich op in haar kamer. Op een dag riep ze me bij zich:

ariadne/pasiphaë *zingt*

Slaap zacht, slaap zacht,
lieve Taurie, Minotaurus,
slaap zacht, slaap zacht,
in de nacht hou ik de wacht.

ariadne Wat is dat?

ariadne/pasiphaë Je halfbroertje.

ariadne Hoe kom ik daaraan?

ariadne/pasiphaë Hij is vannacht geboren.

ariadne Vannacht?

ariadne/pasiphaë Ik ben erg blij met hem.

ariadne En papa?

ariadne/pasiphaë Minos is nooit blij.

ariadne Maar mama – kijk. Het lijkt wel een monster.

ariadne/pasiphaë Ik wil niet dat je dat zegt.

ariadne Hij heeft twee hoorns op zijn hoofd.

ariadne/pasiphaë Hij heeft inderdaad twee lieve, kleine hoorntjes.

ariadne En klauwen.

ariadne/pasiphaë We zien er niet allemaal hetzelfde uit Ariadne.

ariadne En tanden.

ariadne/pasiphaë Een paar.

ariadne Drinkt hij?

ariadne/pasiphaë Hij wil nog niet echt drinken, maar hij eet wel graag kip.

ariadne Nou, hij at inderdaad graag kip. Op z'n tweede at hij het hele kippenhok leeg. Op zijn vierde een schuur vol schapen. En op zijn zesde vrat hij alle wedstrijdpaarden van mijn vader op. Hij hield inderdaad van vlees.

roos Wat vreselijk.

ariadne Helemaal niet.

roos Zo'n monster wil je toch niet in huis?

ariadne Mijn moeder noemde hem haar kleine mormel, haar lieveling.

roos Die al jullie paarden opat.

ariadne Nou en. Zij hield van hem.

roos Nou ik snap wel dat je vader er niet zo blij mee was. Dat je vrouw verliefd wordt op een stier en dat je dan ineens een monster hebt.

ariadne Mijn vader vond het geweldig. Hij had nu zijn eigen Minotaurus.

roos Dat snap ik niet.

ariadne Mijn vader heeft geen hart.

roos Iedereen heeft een hart.

ariadne Mijn vader is wreed en nu had hij een wreed monster.

roos Die Minotaurus?

ariadne Ja, die Minotaurus. Hij bouwde dit labrynt en sloot hem erin op.

roos En wilde je moeder dat ook?

ariadne *geïrriteerd* Nee! Natuurlijk wilde mijn moeder dat niet. Maar als mijn vader een Minotaurus in een doolhof wil, dan krijgt mijn vader een Minotaurus in een doolhof.

ariadne/minos Het labrynt is af. Eindelijk! Eindelijk kan ik mijn monster levende kinderen voeren.

roos Wat vreselijk.

ariadne/minos Van die irritante kinderen. Van dat springend, huppelend grut. Ik haat ze. Met hun vrolijke stemmetjes. Hun gegiechel en gegiebel. Of dat ze gaan zingen. Bah. Breng ze hier. Doe er maar veertien. Om mee te beginnen. Veertien van die walgelijke zoete kinderen. Zeven meisjes. Zeven jongens. Samen met één monster. Dit wordt leuk!

roos Leuk?

ariadne/minos Vanaf nu voert niemand meer de Minotaurus. Hebben jullie mij gehoord! De Minotaurus wordt niet meer gevoerd! Een hongerige Minotaurus en veertien sappige kinderen in een ondoordringbaar labrynt.

DIT WORDT LEUK! DIT WORDT HEEL, HEEL LEUK!!

roos Hoezo is dat leuk?

ariadne Het is niet leuk, mijn vader vindt het leuk.

roos Hoezo?

ariadne Mijn vader haat alles wat vrolijk is. Dus ook kinderen en dan vooral van die heerlijke, vrolijke kinderen. Van die brave, zoete kinderen. Van die kinderen zoals jij.

roos Nou ja zeg. Jij bent toch ook een kind.

ariadne Maar geen zoet kind.

In ieder geval, de Minotaurus werd in het labrynt gestopt. Zes dagen gebeurde er niets. Mijn halfbroer brulde van de honger. Op dag zeven werden er veertien kinderen naar ons paleis gebracht.

ariadne/minos Daar zijn ze! Mijn pionnen. Mijn lieve poppetjes. Ach, kijk ze beven. Kijk ze rillen van de angst. Breng ze naar hun kooi en geef ze eten. Geef ze dadels, noten, honing. Laat het ze smaken. Morgen staan zij zelf op het menu!

roos Wat erg.

ariadne En daar zat hij. In die kooi.

roos Wie?

ariadne Theseus. Ik vond hem zo mooi. Hij had rode wangen, nat van de tranen. Hij was zo bang. Ik wilde hem redden. Ik moest hem redden.

7 zo doen jongens niet

roos Zie je nou wel dat je verliefd op hem bent.

ariadne Ik ben niet verliefd op hem. Ik houd van hem. Hij is de liefde van mijn leven.

roos Je kende hem één dag.

ariadne Dus?

roos Dan kan je niet al van elkaar houden.

ariadne Hoe weet jij dat nou?

roos Liefde groeit langzaam, als een oude eik, ring voor ring, jaar voor jaar.

ariadne Wij houden van elkaar. Hij heeft het zelf gezegd.

roos Wanneer?

ariadne Die avond, voordat ze het labyrint in moesten.

roos Wat zei hij dan?

ariadne Gewoon wat jongens zeggen.

roos Wat zeggen die dan?

ariadne Ze zeggen niet echt iets. Je merkt het.

roos Hoe dan?

ariadne Gewoon.

roos Hoe ging het dan?

ariadne *zucht* Oké. Ik zal je uitleggen hoe zoiets gaat. Ga zitten.

roos Hier?

ariadne Jij wilt toch Theseus zijn?

roos Ja!

ariadne Nou, dan zat je daar, in die kooi, met golvend haar, heel hard te huilen.

Roos begint heel hard te huilen.

ariadne Nee! Niet zo. Stoer. Zelig maar stoer.

roos *huilt stoer* Zo?

ariadne We doen het ermee. Goed, hij zat daar dus in die kooi. Mijn geliefde, als levende prooi. Ik moest hem redden. Ik wachtte tot het donker werd en toen ging ik naar hem toe.

roos Ariadne! Mijn liefste! Wat ben ik blij je te zien!

ariadne Neehee. Je weet toch nog helemaal niet wie ik ben. Voor nu
hoef je alleen maar te huilen.

roos *huilt*

ariadne Stoer.

roos *huilt stoer*

ariadne *fluisterend* Theseus, Theseus.

roos/theseus Wat?

ariadne Ik ben het.

roos/theseus Wie?

ariadne Ariadne.

roos/theseus Wie?

ariadne Ariadne, de dochter van koning Minos.

roos/theseus *bang* Wat wil je?

ariadne *sussend* Niet bang zijn. Ik kom je redden.

roos/theseus Waarom?

ariadne Ik ga mee naar binnen. Morgenochtend ga ik met jullie mee het
labyrint in.

roos/theseus Is dat niet gevaarlijk?

ariadne Net zo gevaarlijk als voor jullie.

roos/theseus Wat ben je dapper! Wat ben je knap!

ariadne Nee! Dat zeggen jongens niet.

roos Wat dan?

ariadne Hij zei niks. Hij dacht het.

roos Wat dacht hij?

ariadne Wat ben je dapper, wat ben je knap.

roos Oh. Zo?

Roos kijkt dapper en knap.

ariadne Nee, nu lijkt het alsof je een knikker hebt ingeslikt. Laat maar.

We gaan door. Ik vertelde hem dat ik een plan had. *fluisterend* Theseus.

Ik heb een plan. Ik heb een draad. Ik heb een zwaard.

roos/theseus Wat ga je daarmee doen?

ariadne Ik ga de Minotaurus doden.

roos Dat is je broertje.

ariadne Een beest.

roos Hij is je broertje.

ariadne Mijn halfbroertje, die kinderen eet.

roos Omdat hij niet anders kan. Omdat hij uitgehongerd is.
ariadne Theseus maakte zich niet zo druk om mijn broertje.
roos Nee?
ariadne Zodra de zon opkwam zou hij worden opgegeten.
roos Oh ja.
ariadne Snap je.
roos Helemaal. *als Theseus* Neeeeeee! Ik wil niet worden opgegeten!
ariadne Roos?
roos Ja?
ariadne Doe maar zo min mogelijk.
roos Check.
ariadne *tegen Theseus* Theseus, zodra jullie door de wachters naar binnen zijn gebracht, bind ik dit draad vast aan de ingang. Ik trek het door het doolhof. Niemand zal op mij letten. Niemand zal denken dat ik gek genoeg ben om achter jullie aan te gaan.
roos/theseus Wil je dat doen?
ariadne Zodra jullie mij zien, volg je dit draad naar buiten.
roos/theseus En jij?
ariadne Ik blijf achter om de Minotaurus te doden.
roos/theseus We moeten je helpen.
ariadne Nee. Als je het doolhof uit bent, ga je met de anderen zo snel als je kunt naar het strand. Daar ligt een zeilschip klaar. Wacht daar op mij.
roos/theseus Natuurlijk.
ariadne We gaan hier weg Theseus. We gaan weg uit dit rot oord.
roos/theseus Waarom doe je dit?
ariadne Voor jou.
roos/theseus Hoe kan ik je bedanken?
ariadne Ik wil er één ding voor terug.
roos/theseus Alles! Zeg het maar.
ariadne Ik wil dat je met me trouwt.
roos Wat?
ariadne En dat je voor eeuwig van me houdt.
roos Wat?!
ariadne Je moet me iedere nacht vasthouden, lieve woordjes in mijn oor fluisteren en zorgen dat ik me veilig voel.

roos Ik kan toch niet met je trouwen. Hoe oud ben ik? Elf?
ariadne Twaalf.
roos Dat is toch veel te jong om te trouwen.
ariadne Je houdt van me, of je wordt opgegeten. Aan jou de keuze.
roos/theseus Je bent onredelijk.
ariadne Dat zei hij niet.
roos Maar je bent onredelijk.
ariadne *dreigend* Ik zou hier niet te lang over nadenken, Theseus.
roos/theseus Ik... Oké.
Ik trouw met je.
ariadne En?
roos/theseus En ik zal van je houden.
ariadne Zal?
roos/theseus Ik houd van je.
ariadne Ik ook van jou, boeboekakimoe. (*Grieks voor: bloemknopje*) Ik ook van jou.
Vlug een kus voordat ik ga.
roos Nu?
ariadne Nu.
roos Dit is niet echt het moment.
ariadne Dit is het moment. Kus me.
Ariadne kust Roos.
ariadne *theatraal* Se agapo, zoi moe, se agapo! (*Grieks voor: Ik hou van je, mijn leven, ik hou van je*) Voor altijd in mijn hart!

8 liefdesverdriet

ariadne *tegen publiek* Nou, en toen is die doorzichtige wc-bril er dus vandoor gegaan. Met mijn zeilschip! Snap jij dat nou?

Met wapperende haren en wapperende zeilen verdween hij achter de horizon. Terwijl ik aan het vechten was met een Minotaurus. Zoiets doe je toch niet?

roos Maar Ariadne, je kan toch niet iemand dwingen om van je te houden?

ariadne Tuurlijk wel.

roos Zo werkt liefde niet.

ariadne Hoezo niet?

roos Liefde overkomt je. Het gebeurt. Liefde is vloeibaar, als een boom.

ariadne Nee, nee, nee!

We hadden een afspraak. Hij heeft het beloofd.

roos Oh! Hij heeft je hart gebroken.

ariadne Echt niet.

roos Zo noem je dat.

ariadne Hij heeft zijn belofte gebroken en nu breek ik zijn nek.

roos Ik dacht dat jij heel stoer was. Dat je heel boos was.

ariadne Ik ben boos.

roos Je bent verdrietig.

ariadne Onzin!

roos Je bent verliefd, verdrietig en boos. Je bent het allemaal, tegelijk en door elkaar heen. Wow, wat heftig. Je bent...

ariadne *boos en verdrietig* ...naar het strand gierend. Niets. Niemand. Ik heb tegen de wind geschreeuwd. Ik ben teruggedaan, het labirint in, misschien was hij me komen zoeken. Maar hij was er niet. Hij was gevluht. Voor mij!

roos ...Liefdesverdrietwoedend.

ariadne Wat?

roos Dat is wat jij hebt: Liefdesverdrietwoede.

ariadne Dat is niks.

roos Daardoor ga je mensen uitschelden voor kokosnoot.

ariadne Ingedeukte kokosnoot.

roos Daarom doe jij zo gemeen.
ariadne Waarom is het zo erg als ik gemeen doe, maar vind je het van je moeders allemaal maar prima?
roos Wat?
ariadne Dat ze hondendrollen door brievenbussen gooien en zadels insmeren met pindakaas.
roos Dat was een grapje.
ariadne Zij worden verliefd op Mariekes en laten je in de steek.
roos Ze laten mij niet in de steek. En verliefd worden op iemand doe je niet expres. Het overkomt je.
ariadne Ze zetten je hond op Marktplaats.
roos Daar hebben ze vast een reden voor.
ariadne Vast ja, maar het is jouw hond!
roos Ze willen me geen pijn doen.
ariadne Het is jouw hond!
roos Ze willen me niet kwetsen.
ariadne Het is jouw hond!
roos Ze doen het niet expres.
ariadne Waarom word je niet boos?
roos Ik ben niet boos.
ariadne Volgens mij ben jij heel boos.
roos Echt niet.
ariadne ECHT WEL!
roos Niet.
ariadne LIEG NIET! JIJ BENT HEEL ERG BOOS!
roos Niet waar.
ariadne/moeders He Roos, we hebben je hond op Marktplaats gezet.
roos Zo praten mijn moeders niet.
ariadne/moeders Spikkel, waar je zó veel van houdt. Huppakee, in de aanbieding.
roos Zo is het niet gegaan.
ariadne/moeders Het is maar een hond. Toch?
Wat heb je nou aan een hond?
Kwijlt de hele tijd.
Zegt niks.
Overal haren.

Mooi dat we ervan af zijn.
Stinkbeest.
Hop. Weg ermee.
Roos?
Gekkie, wat doe je nou in die kast?
Ben je je aan het verstoppen?
Wat zie je pips.
Kom, dan gaan we lekker eten.
Marieke heeft tofu spaghetti gemaakt.
Niet te vreten, maar je went eraan.
Héérlijk.

9 roos wordt boos

roos *ineens boos* HOUD JE MOND!

ariadne/moeders Wat zeg jij nou?

roos HOUD JE MOND DICHT!

ZOETWATER VENTIEL.

LEKKE ONTBIJTKOEK.

LEEGGEPLUKT ZEEVARKEN.

ariadne/moeders Nou ja, Roosje, wat is dit?!

roos NATTE KOKOSNOOT, KRIBBIGE KAMELENSCHEET.

ariadne/moeders Dimmen jongedame.

roos Zitten!

ariadne/moeders Roos?

roos ZITTEN!

Ariadne gaat zitten.

roos En nu heel goed luisteren, want ik zeg dit maar één keer: Spikkel blijft!

ariadne/moeders Wat?

roos Spikkel wordt niet verkocht.

ariadne/moeders Ach liefje, gaat het daar om? We wilden je...

roos Mond dicht! Ik heb heel veel door de vingers gezien. Jullie geschreeuw en gestampvoet. Het smijten met deuren en het gooien met pollepels. Dat jij verliefd bent op die rare Marieke...

ariadne/moeders Zoiets doe je niet expres Roos, liefde overkomt je, het is vloeibaar als...

roos Ik zei: mond dicht!

Alles vind ik best. Zadels die volgesmeerd worden met pindakaas.

Twee huizen, een nieuwe kamer, een vreemd hard bed. Ademcirkels en yoga-sessies. Ik vind het allemaal prima. Maar Spikkel is van mij.

HIJ BLIJFT!

ariadne/moeders Liefje.

roos BEN IK DUIDELIJK?

ariadne/moeders (...)

roos BEN IK DUIDELIJK?

ariadne/moeders Ja.

roos WAT JA?

ariadne/moeders Ja Roos, je bent duidelijk.

Spikkel blijft.

roos MOOI!

pauze

ariadne Wauw. Zagen jullie dat? Ik ben trots op je.

roos Ik kan niet zonder Spikkel.

ariadne Dat snap ik.

roos Hij is mijn beste vriend.

ariadne Kom op!

roos Wat ga we doen?

ariadne Jij gaat de uitgang vinden.

roos Ik?

ariadne Kijk. *wijst*

roos Wat is dat? Is dat mijn...

ariadne Je kast.

Roos loopt naar de kast.

roos Dat is mijn kast... We zijn gered!

ariadne Ga naar Spikkel.

roos Hoe kan dit? Wist jij dit?

ariadne Dit is jouw kast Roos.

roos Ja. Maar... Hoe weet jij dat? Wist jij waar de uitgang was? Waarom heb je dat niet eerder gezegd?

ariadne Je hebt het gered en nu moet je Spikkel redden.

roos Ja! Kom. Kom je?

Ariadne rent naar Roos toe, geeft haar een stevige knuffel. En loopt dan van haar weg.

roos Waarom ga je nou niet mee?

ariadne Ik blijf hier.

roos Wat? Nee.

ariadne Ik hoor hier.

roos Nee.

ariadne Ariadnes horen thuis in doolhoven.

roos Ik ga je hier niet achterlaten.

ariadne Ik blijf.

roos Hoezo?

ariadne Ga weg Roos.
roos Nee.
ariadne Ga weg.
roos Nee, we zijn net vriendinnen geworden. Ik ga niet...
ariadne GA WEG!!
roos Ariadne?
ariadne GA MIJN DOOLHOF UIT!
UITGEDROOGDE PANNENKOEK.
LEEGGELOPEN TOSTI.
EELTIGE SCHIMMELTEEN.
VASTGEKOEKTE KALKAANSLAG.
CHIMPANSEE MET DIARREE.
roos Nou ja zeg.
ariadne GAAAAAAA! WEG!
Roos rent de kast in en verdwijnt.

10 ariadne blijft achter

ariadne *tegen publiek* Wat?

Ze wou toch naar huis...
zingt zachtjes het slaapliedje
terwijl ze de bol wol oprolt

Er is een meisje zo lief en zacht,
en ze heeft van die mooie ogen,
't mooiste neusje dat ik ooit zag,
en ze is onze lieve schat.

Zij kan toveren met haar lach,
ze lacht met haar mond en met haar ogen,
Ben zo blij dat we hebben gewacht,
tot onze liefde ons samenbracht.

Elke dag, elke nacht,
ieder uur, elke seconde.
Het is mooier dan ik dacht.
Ja, het leven is een wonder.

Liefdesverdrietwoedend.
Liefdesverdrietwoedend....
Hey, ik heb 'liefdesverdrietwoede.'

Ja, wat? Misschien overkomt het jou ook wel eens hoor. Of jou. Of jou.
Of jullie allemaal.

Dat je verliefd wordt op de verkeerde, dat je ouders gaan scheiden, of
je hond er niet meer is.

Dat het voelt alsof iemand met grote rubberen laarzen aan op je hart
gaat staan. Dat alle lucht eruit wordt geknepen. Alsof er gaatjes in
worden geknipt. Wondjes die niet meer dicht lijken te gaan. Als dat
gebeurt. Ik hoop het niet. Maar dikke kans van wel. Vast. Volg dan de
rode draad, naar dit doolhof. Ik dwaal hier nog wel even rond. Kom maar
langs. Ik weet wel raad. Gaan we lekker schelden, tieren, stampvoeten.
Ik help je wel.

Je moet gewoon je kastdeur opentrekken en goed kijken of je een draadje ziet. Een klein rood wollen draadje.

Ze gooit de bol wol naar het publiek.

Tot later.

Roos & Ariadne ging bij het Nieuw Utrechts Toneel in première op 27 februari 2020 in de Stadsschouwburg Utrecht

Spel Karlijn van Kruchten
 Patsy Kroonenberg (stage)

Regie Daniël van Klaveren

www.nieuwutrechtstoneel.nl

Het slaapliedje van Ariadne is een liedje van Philip Kroonenberg.

Floor Leene (Rotterdam, 1982) is acteur, theatermaker en schrijver. Ze is medeoprichter van het Nieuw Utrechts Toneel. Ze schrijft voor volwassenen en voor jeugd. Na *Vonk* (2016) en *Hoog* (2018) is *Roos&Ariadne* de derde toneeltekst waarin Floor Leene een personage uit de Griekse mythologie in contact brengt met een kind uit de Vinex.

Toneelwerk

Club Z – 2020

Roos & Ariadne – 2019

Grens – samen met Greg Nottrot – 2019

Hoog – 2018

Vonk – 2016

Geheim – samen met Greg Nottrot – 2015

Geluk - samen met Greg Nottrot – 2010

JijBijMij – 2009