

PLATIN / UNISONO

Zwei Stücke von Abke Haring

Aus dem Niederländischen von Christine Bais

Niederländische Originaltitel: *PLATINA / UNISONO*

UNISONO © 2015 Text Abke Haring
PLATINA © 2018 Text Abke Haring

© 2022 Deutsche Übersetzung Christine Bais

Alle Rechte vorbehalten.

Diese Übersetzung wurde ermöglicht von EURODRAM und finanziell unterstützt durch den Deutschen Übersetzerfonds / Neustart Kultur.



Deutscher
Übersetzerfonds



PLATIN

PERSONEN

a
k

VERSUCH 1

#A

a
leckere krabbenchips
etwas sambal dazu

k
bisschen reis
herrlich wie das harmoniert
der geschmack von reis und krabbenchips
ein bisschen sambal

a
röstzwiebeln

k
indonesisch

a
willst du noch was anderes?
etwas das du gern essen willst?

k
ich esse nichts mehr gern

a
gibt es etwas das du ungerne essen willst?

k
grünkohl aus der mikrowelle mit wurst und senf

a
ich hab tapas geholt
verschiedene käse
und salamirollchen mit gurken

k
von wo?

a
keine ahnung
polen
ungarn
ich weiß nicht wo das herkommt
steht drauf wenn du es wirklich wissen willst
ich hab sehr viel eingekauft

k
oh

a
ja
ich hab halt gedacht
vielleicht ist das ja ganz schön
sowas

k
ja klar

a
funktioniert dein handy?

k
ja
willst du jemanden anrufen?

a
nee du

k
wen?

a
ein paar leute
freunde
familie
so halt
nachbarn
bekannte
die bescheid wissen

k
dass ich sterbe

a
ja

k
okay

a
um die einkäufe aufzuessen

k
noch bin ich ja da

a
i know
steinobst

k
pflaume

a
käsesorte

k
edamer

a
rundfahrt

k
tour

a
soll ich ein paar reste aufwärmen?

k
die blumen machen sich gut

a
es ist schön ruhig hier
ich koch dann mal kaffee?
ich weiß nicht was ich sagen soll

k
leckere krabbenchips

a
bisschen exotisch

k
mal was anderes

a
„kartoffel mal anders“

k
wo ist die mayonnaise?
in amerika nennt man das „bun“

a
was?

k
das brötchen für den hamburger
bun
bun
bun

a
der lichteinfall ist schön
er bringt das relief der tapete zur geltung
oder wie nennt man das

k
es ist schön aufgeräumt

a
ein tolles grün oder?

k
das tablett ist unpraktisch

a
mein gott was für ein schönes foto

k
ja ne?

a
ich hab versucht den drucker wieder zum laufen zu bringen aber das klappt nicht

k
ich hab meine alte uhr wiedergefunden
weißt du wo die war?
auf der kante vom toilettenschränkchen
einfach da obendrauf

a
super
du siehst gut aus

k
danke
du auch

#B

a
leckere krabbenchips

k
etwas sambal dazu
bisschen reis

a
willst du noch was anderes?

k
ich hab tierisch lust auf ne currywurst

a
ich hab tapas geholt

k
von wo?

a
von edeka
ich hab sehr viel eingekauft

k
oh

a
ja

k
klar

a
soll ich die reste aufwärmen?

k
die blumen machen sich gut

a
es ist schön ruhig hier
kaffee?

k
leckere krabbenchips
mal was anderes
ich hab aufgeräumt

a
du hast deine alte uhr wieder

k
ja

a
super

#C

k
gestern broccoli mit reis
was für n unsinn

a
es ist jemand neues in die straße gezogen
hat immer n käppi auf
ich hab ihn laufen sehen
es regnete und ich dachte
oh je jetzt wird doch das käppi nass?

k
hast du was gesagt?

a
was?

k
zu dem mann

a
nee
ja
was soll man da sagen

k
dein käppi wird nass
sowas

a
bockwurst
schnitzel
calamares
püree
vietnamesische frühlingsrolle
fischstäbchen
halbes hähnchen

vanillepudding
löffelbiskuits
hefezopf
salmiakugeln
lakritzschnüre

verstecken
vier gewinnt
gänsespiel
mensch-ärgere-dich-nicht
mau-mau

kings in the corner
quartett
viertel vor acht
sportschau

prost

k
prost

a
es ist schön ruhig hier

k
leckere nachos

a
ja

k
mal was anderes

a
gibt es noch dinge
die du nicht gesagt hast?

k
vielleicht ist es das beste wenn wir es dabei belassen
wo ist die mayonnaise?
in amerika nennt man das „bun“

a
was?

k
das brötchen für den hamburger
bun
bun
bun

a
der lichteinfall ist schön
er bringt das relief der tapete zur geltung
oder wie nennt man das
oder ist das spachtelputz direkt auf der wand oder ist da noch tapete drunter?

k
auf der wand
gestrichen
ich hab meine alte uhr wiedergefunden

a
wo?

k
auf der toilette

a
super

#D

k
broccoli mit reis

a
willst du noch was anderes?

k
nee

a
dein käppi wird nass

k
schnittblume

a
fresie

k
kunstleder

a
skai

k
ich ruf mal kurz jemanden an

a
gibt es noch dinge
die du nicht gesagt hast?

k
nee

hallo
ja hey wie nett
ja
nee
nee nee
jaa
nee
ach nee

was kann ich tun

a
etwas sagen

k

du siehst gut aus

VERSUCH 2

k
was willst du hören?

a
ich will nichts hören

k
doch
du wartest drauf

a
warum lässt du mich so lange warten

k
damit es reifen kann

a
was?

k
zeit

a
schmerz

k
nee nicht der schmerz
ich dachte der geht vorbei
bei dir
wenn man ihm zeit gibt
ich muss mich für nichts entschuldigen

a
jetzt noch jetzt

k
was
ich mache nichts falsch
ich bin ehrlich

a
du verlierst mich

k
und du mich
muss man deshalb unbedingt was sagen?
statt die ruhe zu nehmen wie sie kommt
und zu akzeptieren was passiert
musst du jetzt

hier jetzt noch
dinge sagen
du raubst dir ruhe und wachstum
das raubst du dir selbst
und ich sehe das
und ich finde das scheiße für dich
 lauter wörter
wörter
und während wir einander das sagen
sehe ich wieder dinge passieren in deinem kopf
die wieder weh tun
und wir sind wieder
bei
null

a
null

k
ich klage nicht
ich bin still

ich führe dieses gespräch nicht

a
es kommt zu dir

k
dann ist das so
in dem moment

a
der moment ist da

k
ich sage nichts

VERSUCH 3

a

take away plastikbox asiapfanne mit sambal ohne zwiebeln salzgurke runder
terrassentisch fake-korb nepp-rattan-stühle semicosy komfortabel an der
autobahnraststätte hartgekochte eier essen als impro-picknick altmodisch genießen
aufm klo abgeschlossene tür schlüssel an der kasse von der tankstelle gender-kontrolle
who are you wohin gehen wir wer sind wir was ist das warum und bist du oder warst
du und was ist mit mir und gehst du oder bleibst du und was bleibt noch übrig wenn
du weg bist ich mag keine abschiede und schon gar nicht von dir oder jetzt und ich bin
fremd ohne dich ohne boden ohne mauern die du mir gabst um dagegen anzurennen
mich wütend zu machen mein herz begrenzend meinen raum bestimmend mein glück
meinen kummer meine sehnsucht nach anders und weiter und mehr oder gerade
weniger aber mit dir oder nicht mehr aber mit mir |
du und ich ineinander verwoben die geschwüre das bluten die wunden das blut das
rufen die stille das stille nichts sagen aber wissen nicht sicher der zweifel die hoffnung
das wollen das blindsein es wollen wollen wollen blind sein obwohl doch alles klar |
das herz weiß es | helle zimmer voller sonne des wissens und der vorausschau | aber
es nicht dorthin schaffen, es nicht sehen wollen, durch staubige gänge nostalgischer
verzweiflung wandeln, kriechen, ängstlich den blick auf gestern gerichtet und damals
und „wieder zurück“.
die zimmer des wissens und des lichts und des ohne-angst-seins alleine weiter und
weitermachen und mutig in die kurve legen, ohne zu wissen, was danach kommt; das
zimmer, das man streift, wenn da plötzlich alleine kaffee getrunken wird auf
unbekanntem terrain, und er ist lecker und frisch aufgebrüht – eigentlich ziemlich sehr
prima.
was wieder zeigt, dass | auch wenn du nicht mehr da bist | auch wenn ich also alleine
übrig | auch dann gibt es etwas vertrautes. kaffee und stuhl und tisch und ein atem, der
von mir ist. ganz von mir. von niemand anders. dass das geht. dass das geht. dass das
geht.

VERSUCH 4

k

ich habe oft etwas gesagt
ich habe oft versucht etwas zu sagen
aber du hast das nie verstanden
meinen versuch

da war der wurm drin
er kroch hervor
er kennt meinen namen
 ich sage
dass ich diese person nicht bin
 aber der wurm
bleibt ruhig dort liegen
wo ich stand
 ich habe mich in die sonne gestellt
damit er verschwindet
 aus dem blickfeld
 in meinen schatten

vielleicht war das
exakt
sein
ziel
 ins licht
ich verbrenne
feuchtigkeit
verdampft
nur was wahr ist und materie
erweist sich als beständig

ich habe nie sagen können
was ich denke
beziehungsweise
ich habe mich nicht gut ausgedrückt
glaube ich
es kam nie raus
oder es kam nicht an
ich konnte es nicht
ich wollte so gern
ganz nah
meine haut
auf in über deiner haut
alle nerven
alle gedanken
mein sein und deins
vermischen
bis wir unsere herzen halten
und sie gemeinsam tragen
wie ungeborene zwillinge – unsere seelen
so nah und ehrlich gradlinig meere überquerend füreinander zusammen

aber der versuch bleibt ein versuch
ich sehe ein meer und dahinter stehst du
irgendwo
im nebel
denn es ist früher morgen
und frisch
und ich muss die gebrauchsanweisung noch lesen
wie wir das hier machen sollen
das
was wir hier schon machen
jahr
ein
jahr
aus
und ich will zu dir
aber ich muss auch noch
und ich muss auch noch
und ich weiß nicht
und ich
verliere
den
mut
die
hoffnung
und
auch
die kraft meiner leidenschaft
die in der sonne verblasst wie ein aufkleber
immer blasser wird
und blasser
und bald ist da nur noch der rand
den man nicht mehr abkriegt
denn leidenschaft – doch sicher die idee
ist stärker als man denkt

ohne meine seele
spreche ich
denn der rhythmus meiner seele passt nicht für wörter

wenn wir miteinander schlafen
berührt das etwas
aber wir schlafen selten miteinander
unser brennpunkt
ist also
verabredung
statt
liebe

a
sag doch was du denkst
du bist fast weg

jetzt ist der moment

k
lass mich los

a
ich gehe

k
weil du abschied nicht erträgst

a
nicht weil ich abschied nicht ertrage
ich ertrage dich nicht

k
wir tun unser bestes
ich kann nicht mehr klar denken

bleibst du bei mir?
bis zum ende

bist du böse?

okay

5

a

ich bin geblieben
in der hoffnung
auf einen moment
des verstehens
würdevoll
zärtlich
aber ich blieb
in einem stillen zimmer
ohne zärtlichkeit
allein zurück
mit dem bereuen
das wie kalter atem
über die bettdecke zu mir hochkroch
und in mich einzog
dieses bereuen
hier
in mir
ist das einzige
was von uns
übrig ist

UNISONO

ein gebet

BESETZUNG

1 D/H

wurzel aus dem erdenrund ist ein anthroposophischer spruch

A

*wurzel aus dem erdengrund
mach mich tapfer und gesund
blatt und stängel, luft und licht
gib meinem atem gleichgewicht
blüte und frucht, gefüllt mit sonn
dankbar trink ich aus ihrem bronn*

möchtest du noch einen kaffee?
gern

möchtest du ein wenig müsli?
hast du genug müsli?
möchtest du etwas müsli?
möchtest du milch zu deinem müsli?
möchtest du etwas müsli mit zucker?
möchtest du etwas zucker zu deinem müsli?
möchtest du etwas sirup zu deinem müsli?
ohne zugesetzten zucker
möchtest du müsli ohne zugesetzten zucker?
möchtest du etwas zugesetzten zucker?
möchtest du etwas müsli?
möchtest du etwas müsli mit ursüße?

ob ich wohl genug gegessen habe?

manchmal sage ich auch einfach mal gar nichts

dann ist da eine stille

vielleicht muss man sich erst daran gewöhnen
aber nach einiger zeit
ist es okay
muss man lernen
dass man nicht immer quatschen muss

jade und tanner sind immer noch zusammen
ich dachte das dauert nicht lang

aber sie kriegen das hin
es läuft gut
eigentlich ist daran nichts auszusetzen
erst dachte ich irgendwas stimmt da nicht
aber dem ist nicht so
jade und tanner sehen glücklich aus
wenn ich sie sehe
im fernsehen

ich checke ob das gas aus ist
ich checke ob das gas aus ist

das gas ist aus
ich bücke mich
näher dran
das gas ist aus
kurz nachschauen das gas ist aus
hier ist der strich von aus
und hier ist der strich von stufe I
das gas ist aus
ich bücke mich noch einmal
kurz nachschauen
das gas ist aus
ich checke das gas
kurz checken ob das gas aus ist
wenn die fenster zu sind zeigt der griff nach oben
so kann man das leichter checken
man kann es dann schneller sehen
ist das fenster zu?
kurz nachschauen

jade und tanner begegneten sich am ersten tag
von bachelor in paradise
und es hat sofort gefunkt
es funkte wie verrückt
es war überdeutlich
jade und tanner sind ein schönes paar

coca cola
brausetabletten
brot im plastikbeutel
nutella
pampelmuse
thunfisch
camping-waschmittel
socken
wc-stein

vergangene zeiten
comeback kid
fallschirmkommando
theophanie
therapietreue
tiefenschärfe
titte
tifoso
mückenöl
ölnuss

istdasgasaus?
ein balkon zum runterspucken

the road is a grey tape

fog as a blanket

warten

aussicht
einfluss
überfluss
zwischenstopp
nächstenliebe
eindruck
ausbruch

innenraum
außenaufnahme

abblendlicht
casinospiel

ich umarme das hier und jetzt
clearmind clearmind clearmind
dontknow

wenn sich der morgen
noch ganz still
und unberührt
mit sauberen handflächen
nach vorne beugt
um dir guten tag zu sagen

*wurzel aus dem erdengrund
mach mich tapfer und gesund
blatt und stängel, luft und licht
gib meinem atem gleichgewicht
blüte und frucht, gefüllt mit sonn
dankbar trink ich aus ihrem bronn*

B

wenn mein auto zum tüv muss
hab ich immer schiss
manchmal ist da ein rostfleck den niemand sehen darf
dann wird es spannend
wenn ich die plakette hab
fahre ich danach durch die waschstraße
um das zu feiern

ich spiele gern
das ist ja witzig
ich auch

manchmal findet man nur schwer anschluss
muss aber auch nicht immer sein

ich habe einen brotbackautomaten gekauft
der verbreitet einen herrlichen duft am morgen
man stellt ihn ein
auf morgens
damit das brot dann fertig ist

in meiner Kindheit fahren wir oft nach frankreich in die ferien
da gab es diese salzige butter
neulich habe ich salzige butter gekauft
aus nostalgie
aber die war gar nicht salzig

oh? hm

wenn ich festkochende kartoffeln kaufe
dann will ich auch echt dass sie festkochend sind
versteh ich

manchmal hat jemand einen akzent und den kann man dann ganz schlecht verstehen
vielleicht sprichst du etwas undeutlich?

oh ach hm ja mmh aaach

bonsais sind eigentlich normale bäume aber dann kleingehalten
so wie die füße von chinesischen mädchen die man bandagiert
ich find das nicht in ordnung
das natürliche wachstum von etwas zu hindern
ich selbst habe vier kinder und kann mir nicht vorstellen
dass man sie am wachsen hindert
sie sind jetzt schon etwas älter

ich selbst habe acht kinder
ich selbst habe ...

katzenhaare sind ein echtes problem finde ich
da muss man den ganzen tag staubsaugen
deswegen habe ich auch keine katze

wenn ich das kreischen der möwen höre denke ich immer ans meer

when i style my hair i don't want to use a comb
i want to use a brush but not a comb
i use a brush and sometimes a hairdryer
that's so nice in hotels, that there always is a hairdryer
sometimes a brush, but most of the times a comb
but i don't wanna use a comb
nicht dass es mir den schlaf raubt aber manchmal ist das ziemlich unpraktisch dass sie
dann zwar einen föhn haben aber keine bürste
ich übernachtete selten im hotel
aber wenn dann ist es doch nicht schön

jade und tanner sehen glücklich aus
heute gehen sie auf expedition
sie kriegen den schlüssel zur love suite
das ist der entscheidende moment
ob ihre beziehung bestand hat
jetzt ist tanner am zug
er entscheidet ob jade bei ihm auf der tropeninsel bleiben darf

a hammerhead is a shark with a head in the shape of a hammer
(you know that?)

if you have gum in your hair you can remove it with peanut butter
chewing gum
the peanutbutter makes the hair slippery and then you can remove the gum

ich selbst habe drei kinder und die haben sehr oft kaugummi in den haaren
ich war selbst mal kind und hatte damals auch einmal kaugummi in den haaren
ich selbst finde kaugummi sehr lecker
ich selbst liebe es zu kauen
ich selbst bin sehr stark oral orientiert

mal kurz mein handy checken
hey hi du siehst aber gut aus
mensch du hast ja richtig abgenommen
hast du abgenommen?
wow du siehst echt gut aus
hi!
hallo
wie nett!
boah du siehst verdammt gut aus
wow ist das lange her!
mensch was machst du denn hier?
wow
das ist lange her

mein gott siehst du gut aus
ach was echt?
wow

unbalanced
unbearable
unbeatable
desynchronized
synchronicity

on a treadmill
dustbowl

das underdog prinzip
unterhund
zwischenkatze
überpferd obervogel

ich hatte hier was hingelegt
ich kann es nicht mehr finden

mir ist vor allem wichtig dass mein auto eine große rückbank hat mit platz für einen
hund
und fünf türen
und einen airbag

schätze den moment
den du nicht kennst

zimmer voller rätsel
im kopf
die fragen von den wänden kratzen
bis sie
unter deinen nägeln schlafen
und die wände glänzend weiß
zurückbleiben
für einen moment
luzides stillleben
blendend
in den staub geschrieben

ich stehe vor dem eingang
ich liege vor dem eingang
ich bin der eingang

erfrischungsgetränk
eine pepsi bitte
klopapier
erdnusssauce
chinakohl
frühlingsfrisch weichspüler

spülmittel
tesafilm
und filzkleberfürunterdiestuhlbeine

überfluss
zwischenstopp
nächstenliebe
eindruck ausbruch
einbruch
türklingel
klingelton

reservebank
innenraum
kinderkarussell
hundeshow
klinikclown
hüpfburg

jacobs krönung
krötentunnel
tunnelfotze
katzenfutter
umschnalldildo
doityourself
selfiestick
stilettolook
sockenpuppe
holzschuhbauer
bonsaibaum

schauma shampoo
schafwollfett
entenleber
lebertran
partybällchen
bällebad
pornokönig
jacobs krönung

du vergisst was
das feuer
ich vergesse das feuer
genau
du weißt es
und vergisst es

raubtier (mit sieben buchstaben)
ballspiel
europäer
einwohner von russland (fünf buchstaben)

papiersorte
pappenstiel

freiheit ist wichtig
und dass man nie irgendetwas bereut
bereuen tut am meisten weh

dann will man zurück um es noch einmal zu tun
aber dann richtig

es lässt einen nicht mehr los
es macht einen steif statt flexibel
nach flexibilität muss man streben
flexibel sein

erinnerungen sind für später
später ist eigentlich gleich nachdem es passiert ist
manchmal ist es nostalgie
oder heimweh

heimweh ist nicht per se bereuen
kann es aber sein

bereuen schärft die konturen des herzens
und macht sie dünn
es hängt in deinem körper wie schneidedraht
(so wie kummer
aber dann auch noch um etwas das man selbst getan hat
oder nicht)

kummer tut weh
freundschaft ist oft vorübergehend
may your heart be the map
es ist ein
sanftes plätschern
von mehr wasser als reinpasst
es drückt die ufer weg
bis ein breiterer weg entsteht

the three c's of life
choices chances changes

flammen höher schießend als alles andere die bäume gold leckende zungen dick und
schwer ohne zweifel ohne eile eine kirche der flammen hoch das dach von flammen
erfasster efeu die stufen der nottreppe verborgen hinter schwerem dunklen grün
schwarz brennende blüten über dem ausgang hängend geschmolzen drang geradeaus
nach vorne schauen mehr wissen kraftvoll vorstoßen kein wählen der richtung mehr
ein unterschwelliges gefühl keine treue bekennen geradeaus ohnmacht raues
tageslicht auf einem labilen körper die erkenntnis aus den augen verloren | was tun
ohne fähigkeit ohne fertigkeit durchblick oder antrieb: stillliegen lahmbleiben

weiterwarten in sich hineinfressen haushoch verlieren alles einsetzen und verspielen
zurückbleiben ohne ohne ohne | leeres fass asche rauchend schmorend geschmolzene
haut mit eingebrannten striemen wie bei einem schwein am spieß eine landkarte tiefen
gegrübels gezeichnet auf die haut in der wir jahrelang wohnten schlafsack jetzt ein
unliebsames unbequemes stück stretch-schale um knochen und gedanken
zusammenzuhalten klebegewebe rund um fettes fleisch und schwindenden kalk auf der
suche nach einem extra stück klebeband denn die nähte gehen auf ultimativer
feuchtigkeitsverlust bis die letzten augenringe so straff sind wie getrocknete pappe und
die spannkraft des gewebes sich nicht mehr entfalten kann und die innenseite sich
zeigt umgewühlt wie rührei in einer angebrannten pfanne

eine aussicht
die ich suche
ein atem
auf den ich mich nach einem kleinen schubs stützen kann
ein aufzug
in eine etage
die ich
wenn ich nach oben schaue
vermute
wegen der form
der decke
eine hand
die ich halte
die ich nicht loslasse
sie darf jetzt gehen
ein moment
auf den man sich freut
den man vermeidet
auf den man zurückkommt
und hofft
dass das
mein moment ist
still
wo er die ganze zeit schon saß
einfach
wie ein spiegel
ohne glas

*wurzel aus dem erdengrund
mach mich tapfer und gesund
blatt und stängel, luft und licht
gib meinem atem gleichgewicht
blüte und frucht, gefüllt mit sonn
dankbar trink ich aus ihrem bronn*

C

weil hinter den wolken eine sonne auftaucht
fliege ich hoch
um meine flügel zu wärmen

ich weiß nicht wohin es mich führt
es ist still
wenn ich die ersten schritte mache

danach
kommt träge
das geräusch zurück
um mir zu erzählen
dass es ruhig ist
und der versuch
gelingen

was da gelingt
weiß ich nicht
dass etwas für meinen körper sorgt
und meinen geist
dass sie sich einander hingeben
das weiß ich
es offenbart sich
immer
im richtigen augenblick
in stille
 die ferne
 eine seele
in flocken
über wasser
schwebend
im schilf
wo sich die tiere in ihren federn
auf der oberfläche fortbewegen
wie götter
auf flüssigkeit

es gibt keinen anfang
es gibt nur
eine pause

mit der stille in sichtweite
wird der weg beschwerlicher

bewegung schmerzt
und berührt nur den apparat der die saiten stimmt
das instrument selbst
ist still
in den standby-modus getreten

wo es steht wer es ist warum es sich so mitbiegt
hintergärtchen kiespfad schleichweg

ich checke ob das fenster zu ist
ich checke ob das fenster zu ist
das fenster ist zu
ich schaue
näher dran
das fenster ist zu
kurz nachschauen
das fenster ist zu
ich sehe den griff
er zeigt nach oben
das fenster ist zu
ich schaue noch einmal
kurz nachschauen
das fenster ist zu
ich checke das fenster
kurz checken ob das fenster zu ist

i will not avoid the world today (118)
i will not pity myself today (123)
i do not need to be someone today (125)
my teachers are with me, i need no fear (128)

ein kolibri ist ein sehr kleiner vogel

toast
toastzange
toaster
tapa
tapisserie
target
teaser
tanktop
tippel
tipsy
tonkabohne
brandwundensalbe
seltsamkeit

zeitgenössisch
dimmer
dolch
dollarstore

schmeißfliege
scheißfliege

mal kurz konzentrieren

mal kurz festhalten
mal kurz nachdenken
mal kurz entspannen
mal kurz hinlegen
mal kurz zur seite
mal kurz im ernst
mal kurz nichts tun
nichts tun
mal kurz nichts tun
was machst du denn?
lass das
lass das doch mal kurz
was hab ich gerade gesagt?
das ist nicht witzig
lass das
wo ist das jetzt drin?
ist das jetzt irgendwo drin?
wo ist das jetzt drin?
was steht da jetzt drauf?
was steht da jetzt?
wer steht da jetzt?
wer sitzt da jetzt?
willst du sitzen?
setz dich ruhig
setz dich mal hin
nee ist okay ich stehe gern
nee setz dich ruhig
okay danke
ja kein problem ich stehe gern
okay ich setze mich oh das tut gut danke
kein problem ich stehe gern
ich stehe gern!
verdammt wie gern ich stehe
soll ich es einpacken?
nein danke
wirklich nicht? nicht einpacken?
ist es kein geschenk?
ist es für sie selbst?
ist es für sie selbst? ja?
oh
es ist für sie selbst
es ist für mich selbst
können sie es einpacken? es ist für mich selbst

selbstverständlich selbstverständlich selbstverständlich selbstverständlich

können sie es einpacken?
könnte ich müsli bekommen?

a hammerhead is a shark with a head in the shape of a hammer

oh hallo
hey
hi

mal kurz checken
sind meine hände sauber?
ist das fenster zu?
das gas?

>>> |
bist du näher gekommen als ich schlief?
hast du mich berührt und danach gleich wieder verlassen?
oder
bist du bei mir geblieben bis ich aufwachte
und rückwärtsgehend verschwunden als ich meine augen öffnete
so dass ich nicht sehen konnte
dass du bei mir im zimmer warst

kommst du zurück?

bist du da?

kann ich irgendetwas tun?
damit du bleibst?

*wurzel aus dem erdengrund
mach mich tapfer und gesund
blatt und stängel, luft und licht
gib meinem atem gleichgewicht
blüte und frucht, gefüllt mit sonn
dankbar trink ich aus ihrem bronn*

ende